**Лекции по курсу «Публицистика»**

**Тема №8. Работа журналиста над композицией журналистского материала периодического издания.**

Цель формулируется через систему компетенций как ожидаемый результат обучения – выявить особенности работы над композицией материала.

Ознакомление с основными приемами работы над планом, композицией текста.

Метод ассоциаций. Его применение к разным жанрам текстов.

Определить виды планов публициста, особенности композиции материалов периодических изданий Казахстана.

Современная классификация композиций.

Особенности композиции газетных и журнальных статей.

**Учебная литература**:

1. Ким М.Н. Журналистика: методология профессионального творчества. - Санкт-Петербург: Изд-во Михайлова В.А., 2014.
2. Ворошилов В.В. Журналистика. Базовый курс. Учебник. – Санкт- Петербург : Изд-во Михайлова В.А., 2014.
3. Нургожина Ш.И. Основы журналистики: учебное пособие. Алматы – 2012.
4. Князев А.А.Основы тележурналистики и телерепортажа.М., 2011.
5. Мельник Г., Виноградова С. Деловая журналистика. – СПб, 2015.
6. Мельник Г., Ким М. Методы журналистики. – Спб, 2014.